



théâtre  
de proximité internationale

# LE FAUX LÉGER

SAISON 2024

Dix !!! Dix saisons d'un petit théâtre en pleine Pampa perdu au milieu des terres inhospitalières et sauvages au bout du bout du Trieves, à Monestier du Percy.

Un petit théâtre dans la prairie entouré de paysans, de chasseurs, d'artisans, de locaux et de néo ruraux mais aussi de touristes randonneurs. Un théâtre au royaume des cerfs, des sangliers, des biches, des renards et des Elfes que l'on croise parfois en sortant d'un spectacle.

Dix ans d'un voyage immobile à la vitesse moyenne et constante de 170 levées de rideaux annuelle. Un théâtre qui accueille des artistes de là-bas pour les gens d'ici et d'ailleurs...

Ce qui maintient debout Le Poulailler, théâtre de proximité internationale, c'est la passion, les engagements, la sueur de son équipe salariée, de ses inestimables bénévoles, des Artistes aux savoirs faire extravagants à la disponibilité indéfectible et bien sûr sans oublier le public à la gentillesse et la curiosité légendaires qui permettent que le rêve initial fondateur ne soit pas rester une abstraction qui se soit perdue dans les méandres d'une réalité malheureusement comptable et souvent injuste. Ce rêve de Doux dingues, comme le dirait le poète Patrick Boireaud, s'est donc incarné dans une des aventure artistique et humaine des plus attachantes et originales de ces dix dernières années. Le poulailler a su faire de sa fragilité un terrain d'expérimentation populaire et généreux, créer un espace protégé pour que toute la beauté de l'expression artistique puisse faire écho dans le cœur du public.

Enfin, Il y a dix ans au commencement, Le poulailler a su anticiper un mode de fonctionnement adapté aux enjeux climatique avec une gouvernance compatible avec l'éthique de développement durable.

Notre théâtre est très peu énergivore, sa capacité d'accueil est adaptée à un territoire rural, l'exploitation du site est maximale et ouverte aux autres associations du Trièves ainsi qu'aux structures hors champ culturel. Il s'intègre totalement à son environnement dans un dispositif d'éco tourisme et rend attrayant un petit village de 200 habitants pour une population estivale.



A l'aube de la dixième saison du Poulailler, auto-proclamé Théâtre de proximité internationale depuis 2014, je m'offre un petit filage historique de ses origines à nos jours.

En 2013 un jeune couple et leurs trois enfants ( elle costumière, lui musicien et comédien ) partage le même rêve, celui d'ouvrir un lieu de spectacle.

Un poulailler désaffecté jouxte leur habitation.

En 2014 le rêve devient un projet et le-dit poulailler se métamorphose en un bijou de petit théâtre de 50 places équipé comme un grand prêt à accueillir artistes et spectateurs dans les meilleures conditions.

Faire fonctionner un lieu de spectacle n'est pas une sinécure, pourtant ils ont réussi par leur ténacité et le sérieux de leur travail et l'aide complice des bénévoles.

Depuis neuf ans Blandine et Gilles sont pleinement investis dans cette aventure faisant du Poulailler un lieu culturel incontournable de notre territoire, reconnu et apprécié par les artistes qui s'y produisent, par un public fidèle et par les institutions qui les soutiennent (subventions).

A leur demande je suis président de leur association « à l'Art-Bordage » et leur accorde depuis le début toute ma confiance et me réjouis de leur réussite.

Rendez-vous pour la saison 10 et que le spectacle continu !



PATRICK  
BOIREAUD  
PRÉSIDENT



**LE POULAILLER,  
THÉÂTRE DE PROXIMITÉ  
INTERNATIONALE,  
S'EST DONNÉ POUR MISSION :**

- **de soutenir et consolider** le domaine artistique, culturel et social ;
- **de proposer un lieu** de réflexion, d'émergence, de création, de soutien à la diffusion du spectacle vivant ;
- **de permettre la création et la diffusion** d'œuvres d'art ou de projets artistiques professionnels et amateurs ;
- **de favoriser les rencontres** et les échanges intergénérationnels et professionnels.

Ce dispositif permet à tous les publics sans distinction d'avoir accès à la culture. Il s'inscrit dans une démarche active de gestion associative à but non lucratif et durable respectueuse de l'environnement local.



**L'ÉQUIPE DU POULAILLER**

**PRÉSIDENT :** Patrick Boireaud  
**TRÉSORIER :** Cyril Jullien  
**SECRÉTAIRE :** Philippe Roissard  
**Attachée d'administration :**  
 Blandine Poulat  
**Directeur artistique :** Grégoire Gilg  
**Attaché à l'accompagnement  
 des pratiques artistiques :**  
 Gilles Bouvier  
**Électricité générale :** Loïc Grunt  
**Régie plateau :** Gilles Bouvier  
**Photographe - barman :** Lilian Sabatier  
**Billetterie :** Blandine Poulat  
 & Carole Marichez

**ADHÉSIONS**

Soirée : 2€  
 Année : 8€  
 Soutien : 15€

**TARIFS**

Plein tarif : 11€  
 Tarif réduit\* : 8€  
 Tarif soutien : 15€

**Abonnement pour adhérent**

**6 places :** 60,00 € (solo)

**12 places :** 120,00 € (couple)

Ces abonnements sont nominatifs



\* enfants, moins de 18 ans, chômeurs, rsa...

/ INFOS PRATIQUES

**CUISINIER CONTEUR ITINÉRANT**

Cuisine saine et équilibrée faite avec amour  
 groupes, stages, festivals, réceptions...

Mais aussi

Spectacles et randonnées contés,  
 musique, criées publiques...



**RESTAURATION**

**LES SOIRS DE SPECTACLE**

**DU 22 JUIN AU 19 AOÛT**

**PENSEZ À RÉSERVER**

07 88 04 75 45

**GÎTE LES FAGOTINS**

[gitelesfagotins.emonsite.com](http://gitelesfagotins.emonsite.com)



Situé à 50 mètres du théâtre,  
 le Gîte Les Fagotins vous accueille  
 à la nuitée.

**FORMULE « COUVE MA POULE »**

■ **Contactez l'hébergeur**

06 84 52 95 28

/ SE LOGER

**LA POULÂNERIE**

06 48 82 06 37 - [www.poulanerie.com](http://www.poulanerie.com)



Située à 8 kilomètres du théâtre,  
 la Poulânerie propose des hébergements  
 insolites et un gîte sur une ferme bio.

**FORMULE « COUVE MA POULE »**

■ **Contactez l'hébergeur**

## L'ART-PROVISATION OU ÉCOLE DU SPECT « ACTEUR »

L'Art-Provisation ou école du spect « acteur » est un concept qui sera expérimenté lors de la saison 2023/2024. Les séances ont lieu au Poulailleur, théâtre de proximité internationale afin de profiter des équipements et des dispositions que procure un lieu dédié et adapté au spectacle vivant. Ce contexte idéal permet aux participants d'appréhender la scène afin de sauter sans parachute dans le vide de la création spontanée. C'est un atelier pour celles et ceux qui ont le goût de l'aventure et du risque. Il permet de se familiariser avec la notion d'écriture plateau, de chercher son instinctivité et d'appréhender la notion de « jeu » en construction affective et distanciée. Le jeu se fait en interaction public/artiste. Le spect-acteur est en situation de regardant actif ce qui lui permet d'expérimenter une position impliquant de l'investissement afin d'éveiller son sens critique, ce qui est étroitement lié à la notion de liberté (j'aime ou je n'aime pas, je comprends ou pas, pourquoi j'ai aimé ? ça m'a ennuyé, choqué...). Il lui sera demandé d'argumenter ses impressions afin de créer un échange constructif autour de la scène proposée), ce qui renoue avec la notion d'école du spect-acteur. Ainsi ; après chaque Art-Provisation un temps collectif d'analyse de ce qui a marché ou pas dans la scène proposée est faite systématiquement) Toutes les séances sont publiques. C'est un atelier intergénérationnel ouvert à toutes à partir de 11 ans jusqu'à tant qu'il y a du plaisir et de l'envie et qui ne demande aucun pré-requis, il est principalement basé sur la bienveillance et l'envie de se surprendre. C'est un atelier clairement intergénérationnel.. Aucune séance ne sera la même, nous ne travaillons pas sur la notion de répétitions ou de match d'impro mais plutôt sur les techniques qui

permettent à la créativité d'émerger, c'est aussi un challenge personnel que vous partagez en collectif. Venez ressentir à la fois la pression et la sensation de la scène, le vertige de sauter dans l'inconnu. Vos camarades de voyage le temps d'une scène seront la poésie, l'humour, la dérision, la sensibilité, le cabotinage et bien évidemment l'infini et au-delà. L'atelier est dispensé par Gilles Bouvier, mais sera aussi partagé avec des artistes de passages qui pourront nous faire profiter de leur parcours et de leur technique suivant le genre qu'ils pratiquent ( musique, danse, mime, lecture, écriture, chant etc.)

LES MARDIS (HORS VACS SCOLAIRES)

AU POULAILLER

■ DE 18H30 À 20H30

## LES LUNDIS DOCUMENTAIRE DE « À BIENTÔT J'ESPÈRE »

Un Cinéma éphémère s'installe au Poulailleur un lundi par mois durant la saison 2024. Tapis rouge, pendrillons noirs, chaises longues et lampes à pied. Séances 20h30 soir, l'occasions de venir découvrir des films documentaires pas comme les autres et ouvrir ensemble une fenêtre sur le monde... qui commence juste-là, au coin de la rue... On vous y attend. L'entrée est à prix libre !

LES 5 FÉVRIER, 4 MARS, 8 AVRIL,  
6 MAI, 7 OCTOBRE, 4 NOVEMBRE  
& 2 DÉCEMBRE.

AU POULAILLER

■ À 20H30

## EXPO PIERRE RICHARD-WILLM

Le poulailleur accueille une exposition retraçant le parcours exceptionnel de Pierre Richard-Willm acteur français à la carrière internationale, né le 3 novembre 1895 et mort le 12 avril 1983 . Il travailla avec des réalisateurs tels que Max Ophuls, Julien Duvivier, Marcel l'Herbier et fut un des acteurs les plus en vogue d'avant guerre. Il s'éloigna progressivement des plateaux de cinéma pour se consacrer pleinement au théâtre et devint un des membres éminents du Théâtre du Peuple de Bussang, dans les Vosges . Pierre-Richard Willm : un célèbre trièvois méconnu des nouvelles générations...

TOUT L'ÉTÉ AU POULAILLER

## L'ATELIER D'ÉCRITURE

Proposé par Laurent Berger

Dans le cadre de la venue de l'artiste Laurent Berger ( auteur, compositeur et interprète), un atelier d'écriture sera proposé le samedi 13 Avril. Vous rêvez de tenter l'expérience de l'écriture créative, pour vos-même. Ici pas de versification obligatoire, mais rythme, image et vérité. Explorez votre propre voix de poésie.. Venez vous exprimer librement, dans la bienveillance et l'écoute. Pour développer votre réflexion, votre imagination, votre humour , votre mémoire et votre créativité poétique. Tout public à partir de 11 ans...

LE SAMEDI 13 AVRIL AU POULAILLER

■ DE 14 H À 18 H

## CONFÉRENCES POPULAIRES LA PHILO- CONTÉE

Proposée par Armel Richard

Armel Richard a enseigné la philosophie avant de devenir saltimbanque. Il propose de nous divertir les neurones en les promenant à travers l'histoire de la pensée. Les Conférences Populaires de Philosophie sont de véritables conférences destinées à tous ceux qui se posent des questions. Plus de 100 thèmes disponibles, par exemple : L'homme et l'animal... À quoi sert l'Histoire ?... Qu'est-ce qu'être beau ?... Travail, service et servitude... Le temps et sa mesure... Erotisme et pornographie... Que sera le monde de demain ?... Le jeu... La philosophie et le handicap... Freud et les femmes... Jean-Jacques Rousseau et le contrat social... Science et conscience... Faut-il être contre le progrès..



DIMANCHES 4 FÉVRIER  
& 7 AVRIL | 17H00

DIMANCHE 2 JUIN  
(MERVEILLEUSE JOURNÉE)  
11H00

CABARET

## L'ILLUSTRE FAMILY CIRCUS

Cie à l'art-bordage avec Neige, Solé et Gilles Bouvier

« L'illustre family circus » est un cabaret proposé par une vraie Famille un papa et ses 2 enfants de 14 et 11 ans. La Famille joue pour le bonheur de tous. Magie, humour, chansons, marionnettes et jonglages sont au rendez-vous de ce cabaret à voir en famille à partir de 3 ans.



MERCREDI 21 FÉVRIER ET 24 AVRIL

■ À 10h30 ET 16h30

DIMANCHE 10 MARS

■ À 16h30

THÉÂTRE & MARIONNETTE

## BYBA YOUV, la sorcière qui rêvait d'être une chèvre

Écriture : Charles Ségard-Noircière

Jeu : Léa Guillec

DERAÏDENZ défie les enfants courageux et les grands venir à la rencontre de Byba Youv, la plus scriboudeleuze des Sorcières Zélémentiques de l'Histoire, pendant 30 minutes ! Ils y apprendront sans doute pourquoi elle passe toute son énergie à essayer de se transformer en Chèvre, en vain, scribadouille, plus rien ne marche ! Magie, marionnettes et chants seront bien au rendez-vous, accrochez-vous, on décolle sur le balai de Byba Youv

Cie deraïdenz



MERCREDI 22 MAI

■ 10h30 ET 16h30

THÉÂTRE ET MAGIE

## DICTACHUT

Thierry Viejo Del Val  
Samuel Chaffrange  
Mélanie Petrarca

Costumes : Blandine Poulat

Ce monde n'est pas le nôtre, mais regardez...il n'est peut-être pas si différent

Cie Les bandits manchots



DIMANCHE 2 JUIN

■ 15 h

THÉÂTRE DE MARIONNETTES

## CHAMBRE

Marionnettiste : César Lafont  
Création sonore : Coralie Houfek

Il était une fois un petit homme tranquille revêtu d'une blouse blanche. On le nomme l'Infirmier. Dans sa clinique il rapiécait les âmes déchirées que la folie éparpillait. Elle était une fois la patiente qui frappa à la porte. De sa valise sortaient les voix d'un autre monde, de l'intranquille folie qui vous submerge. Alors l'Infirmier l'accueillit, lui borda son lit et plongea dans sa valise. C'est là que commence notre histoire... Conte hallucinatoire à tiroirs pour rêverie marionnettique», ou la plongée loufoque et déjantée d'un petit infirmier dans les tréfonds de l'inconscient d'une patiente.

À partir de 8 ans  
Cie du bruit dans la tête



JEUDI 11 • VENDREDI 12

&amp; SAMEDI 13 JANVIER

■ 19h30

CONTE / RÉCIT

## PAS DE CHANCE ?

Création de Marien Guillé

« Quand je suis né, j'avais les mains tellement fermées que j'ai mis des années à les ouvrir complètement et à réussir à faire des gestes simples. J'en ai, pourtant, des doigts, comme tout le monde. J'ai deux mains, dix doigts. Modèle standard. Mais j'ai mis une éternité avant de pouvoir déchiffrer le mode d'emploi. Un jour, j'ai entendu cette femme, dans ce petit village de la Drôme Provençale. J'étais sur la fin de mon adolescence. Pas tout à fait prêt à me réveiller, mais presque. Elle s'est mise à raconter une histoire... » Un spectacle qui se tisse entre histoires du monde entier et fragments d'adolescence, entre conte traditionnel et récit personnel. Un voyage dans les méandres de la parole, pour rendre hommage aux histoires qui nous accompagnent et nous constituent, pour célébrer nos maladrotes qui peuvent parfois nous emmener sur les pas de la chance...

À partir de 8-10 ans  
marien.guille@gmail.com



JEUDI 18 • VENDREDI 19

&amp; SAMEDI 20 JANVIER

■ 19h30

THÉÂTRE

## 3 FEMMES

De Catherine Anne. Avec :  
Cécile Claeys, Carla Plessis et Margaux Naviaux du Collectif Vollucris

Mme Chevalier, une dame âgée issue de la grande bourgeoisie et au caractère bien trempé se voit imposer par sa fille, qu'elle n'a pas vu depuis vingt ans, l'aide d'une auxiliaire de vie. Cette dernière, heureuse d'avoir enfin trouvé un travail mobilise sa patience face à la vieille dame qui est odieuse avec elle.

projet3femmes@gmail.com



JEUDI 25 • VENDREDI 26

&amp; SAMEDI 27 JANVIER

■ 19h30

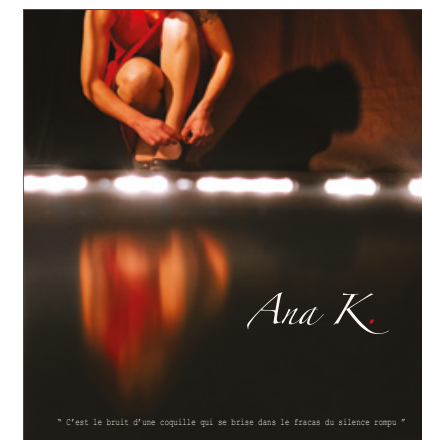
THÉÂTRE ENGAGÉ

## ANA K

De et avec Isabelle Monvoisin  
Création sonore : Léa Mellet

Seul(e) en scène sur le thème des violences conjugales et des mécanismes de domination. Un voyage en cinq actes vers l'intégrité oubliée. S'adresse à un public âgé de plus de 15 ans, qui abordera plus aisément l'univers suggestif du texte. Pour le spectateur aux oreilles attentives, c'est une occasion inédite de se projeter dans la peau de victimes de violences conjugales et d'ouvrir le regard sur une réalité sociale qui fait en moyenne 295000 victimes par an dont 213000 sont des femmes. Chaque représentation est suivie d'un temps d'échange avec l'auteurice-interprète, une table d'ouvrages ressources est à consulter sur place.

Cie debout



JEUDI 1 • VENDREDI 2

&amp; SAMEDI 3 FÉVRIER

■ 19h30

SPECTACLE BURLESQUE CHANSONS ITALIENNES

## IN BOCCA AL LUPO

Avec Viviana Allocco  
et ses musiciens : Tiziana et Alex

Avec fougue et fantaisie, Viviana Allocco et ses musiciens revisitent le répertoire inoubliable des chansons populaires italiennes du 20ème siècle. Ces morceaux d'anthologie collent à la peau de la chanteuse piémontaise qui a su donner à ces véritables « tubes » une coloration authentique et pourtant bien actuelle. Ce concert-spectacle plonge avec délice dans le patchwork des univers musicaux de Naples, de Roma et du sud de l'Italie, mais aussi au coeur des chansons mythiques des variétés des années 60 et 70.

Cie Cirque en kit



JEUDI 8 • VENDREDI 9

& SAMEDI 10 FÉVRIER

■ 19h30

THÉÂTRE

## JUSTICE

De Samantha Markowic. Avec :  
Julie Fontana, Nathalie Gröll  
et Agathe Petrini

JUSTICE donne la parole à tous les acteurs croisés dans les couloirs d'un tribunal : prévenus, substitut du procureur de la République, flic, juge, psychologue ... La pièce est une succession de face à face, entre le substitut du procureur et le prévenu, juste avant une comparution immédiate : un moment suspendu entre la garde à vue et le jugement imminent. JUSTICE explore ce monde de lois et de règles, en respectant le principe du théâtre documentaire. L'auteure a écrit cette oeuvre sur la base de temps passé dans les tribunaux correctionnels, de visionnage de documentaires, «Délits flagrants» de Raymond Depardon (1994) et de recherche dans la presse.

Compagnie Les Jeannne



JEUDI 15 • VENDREDI 16

& SAMEDI 17 FÉVRIER

■ 19h30

TOUR DE CHANT FANTASQUE/BURLESQUE

## FRANCK BOMPARD

De et avec Samuel Tarlet

Franck est vendeur en porte à porte, spécialisé dans l'électro ménager. Il est surtout un excellent chanteur de karaoké. Durant le confinement, il décide de prendre son destin en main, lui qui depuis toujours avait vécu «sa vie par procuration devant son poste de télévision». Il lâche tout pour réaliser son rêve de chanteur. Il part avec tout son déménagement en tournée, persuadé que ça va bien finir par payer.

sam\_tarlet@hotmail.com



JEUDI 22 • VENDREDI 23

& SAMEDI 24 FÉVRIER

■ 19h30

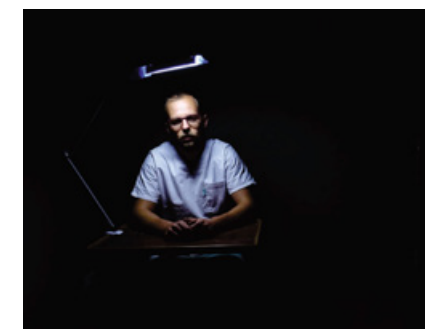
THÉÂTRE

## J'ESSAIE DE TUER PERSONNE

Avec Théo Michel-Bechet  
D'après l'œuvre de Sammy Sapin

Sammy est infirmier depuis peu. Il raconte son quotidien, ses apprentissages et ses doutes. Il cherche l'équilibre entre le système de soin, sa vie personnelle et l'intimité des patients. En revivant ses expériences, il tente de comprendre où il est, ce qu'il fait et pourquoi il le fait. J'essaie de tuer personne c'est l'adaptation des poèmes de Sammy Sapin : un théâtre documentaire qui reprend la vision de cet infirmier-poète.

Collectif Takamaka



JEUDI 7 • VENDREDI 8

& SAMEDI 9 MARS

■ 19h30

THÉÂTRE DE RUE

## IL ÉTAIT UNE FOIS LE TRANSE EXPRESS

De et avec **Brigitte Burdin**  
et **Gilles Rhode**

Venez découvrir ou revivre l'épopée des femmes et des hommes de la Compagnie Transe Express, ces pionniers des arts de la rue, inventeurs d'imaginaire et de « l'Art céleste ». Brigitte Burdin et Gilles Rhode ont fondé Transe Express en 1982, et durant 33 ans ils ont sillonné les 4 continents et plus de 72 pays. Après avoir transmis la direction de leur « entreprise », ils mettent en scène l'aventure extraordinaire de cette Compagnie. Autour d'un théâtre à images, le duo vous présentera les arcanes et l'épopée de Transe Express depuis sa création jusqu'à aujourd'hui.

cie Burdin-Rhode



JEUDI 14 • VENDREDI 15

& SAMEDI 16 MARS

■ 19h30

COMÉDIE MUSICALE

## CABALES

Par le collectif des fiers désinvoltes

Le Grand Hôtel est en ébullition : l'ensemble du personnel est en plein préparatifs pour la réception haut de gamme d'un éminent émir qatari... réception qui tombe inopportunément le lendemain de l'enterrement de Monsieur de Sèvres, riche propriétaire de l'hôtel, retrouvé mort au pied du balcon de son appartement. Entre conversations secrètes, interrogatoires de la police et adroits sous-entendus, l'enquête avance pour mettre au jour des cabales jusqu'ici dissimulées. Accident, meurtre ou suicide... qui du zélé maître d'hôtel, de l'ambitieuse assistante de direction ou de la veuve explorée peut avoir des choses à cacher ? Un coupable se trouve-t-il parmi les huit protagonistes de cette intrigue à la Hercule Poirot ?

lecollectifdesfiersdesinvoltes@gmail.com



JEUDI 21 • VENDREDI 22

& SAMEDI 23 MARS

■ 19h30

THÉÂTRE

## À MAINS NUES

De **Amandine Dhée**  
Avec **Julie Fontana** et **Agathe Petri**

Elle parle de ses désirs, de sa vie affective, d'elle. Elle se questionne, cherche, observe, jusqu'à revisiter son enfance et comment s'est construite sa vision du couple et de la féminité. À l'heure où le modèle du couple est à la fois ancré et requestionné, comment ne pas confondre ses désirs avec ceux des autres ? La « normalité » tient-elle vraiment ses promesses ? bercée entre désir de liberté, stabilité d'un foyer et révoltes intérieures, elle se raconte, à mains nues.

Compagnie Les Jeanne



JEUDI 28 • VENDREDI 29

& SAMEDI 30 MARS

■ 19h30



CHANSONS

## CHANSONS DE L'INSTANT

Laurent Berger

L'écriture est un regard posé dans l'intimité de chacun, une porte dérobée qu'une intuition dévoile et par laquelle je me faufile. Je visite ainsi des mondes souterrains qui ne sont ni les plus beaux, ni les plus légers, mais qui, à dimension humaine, me semblent les plus vrais. Ces paysages intérieurs, s'ils sont les vôtres, sont aussi les miens, je ne les chante que pour en faire de précieux points de rencontre... Avec désormais cinq albums à son actif, Laurent Berger est reconnu pour son inspiration singulière et son écriture élégante, sensible et imagée

contact@laurentberger.com



JEUDI 11 • VENDREDI 12  
& SAMEDI 13 AVRIL  
■ 20h30

THÉÂTRE | DANSE

## LA SOUPE AUX CAILLOUX

Karine Bourgeois  
et Constance Delorme

Venez et entrez dans cette bulle imaginaire et pourtant bien réelle qu'est la maison de Madame Indira et de sa servante Paillette. Pour ce faire vous devrez suivre la piste des cailloux qui vous mènera alors à bon port avec en votre possession la clé de votre entrée, un caillou ! Au programme, un menu concocté par tous et orchestré ensemble pour faire voie-commune vers les plus improbables événements de l'année.

Cie entre cimes et Cie A Ring Above (Å)



JEUDI 18 • VENDREDI 19  
& SAMEDI 20 AVRIL  
■ 20h30

THÉÂTRE

## POURQUOI AIME-T-ON ?

Avec Christophe Pardon  
et Philippe Luneau

Désenchanté par la relation amoureuse depuis la séparation de ses parents, le jeune Guy De Maupassant sera hanté toute sa vie par un désir d'amour. Mais il semblerait que notre condition humaine nous aliène de l'essence même de ce sentiment d'affection pour un être. Une variation sur le thème de la relation amoureuse à travers quatre Nouvelles de Guy de Maupassant. (Jadis - La Morte - Le Signe - La Chevelure)

<http://theatre.pas.sage.free.fr>



JEUDI 25 • VENDREDI 26  
& SAMEDI 27 AVRIL  
■ 20h30

THÉÂTRE

## DUBOIS ET DUBOIS

Avec François Lefloch  
et Stéphane Pachurka

Lorsqu'un comptable d'aspect naïf se présente à lui pour être embauché, Michel Dubois, entrepreneur au bord de la faillite, voit en cet homme un pantin idéal pour sauver son affaire. Mais tout ne se passe pas comme prévu.

Cie attrape-lune



JEUDI 2 • VENDREDI 3  
& SAMEDI 4 MAI  
■ 20h30

THÉÂTRE

**MACBETH**

Un spectacle de et avec  
Ivan Bognoux  
& Benjamin Balthazar

Batailles dans les landes, vols de sorcières dans la brume, châteaux forts... En s'inspirant librement de Shakespeare, nous faisons le pari audacieux d'une scénographie radicalement sobre et de la dérision pour dépeindre Macbeth et le rendre accessible à tous, de 7 à 77 ans.



JEUDI 9 • VENDREDI 10  
& SAMEDI 11 MAI  
■ 20h30

THÉÂTRE

**LA PETITE BOUCHERIE DU BONHEUR**

Par Thierry Hériveau

Satire sociale déjantée où se croisent dans une galerie comique, 16 personnages. 12 sketches caustiques, bienveillants, poétiques. Des personnages bavards, énergiques, remplis d'émotions. Le thème du spectacle : « Se nourrir du rire c'est digérer le pire »... Dans La Petite Boucherie Du Bonheur l'acteur se transcende par une performance physique et plastique à travers une penderie de boucher.

Compagnie du pitre sage



JEUDI 16 • VENDREDI 17  
& SAMEDI 18 MAI  
■ 20h30

DERAÏDENZ défie les enfants courageux et les grands venir à la rencontre de Byba Youv, la plus scriboudeleuze des Sorcières Zélémentiques de l'Histoire, pendant 30 minutes ! Ils y apprendront sans doute pourquoi elle passe toute son énergie à essayer de se transformer en Chèvre, en vain, scribadouille, plus rien ne marche ! Magie, marionnettes et chants seront bien au rendez-vous, accrochez-vous, on décolle sur le balai de Byba Youv !

Cie deraïdenz



JEUDI 23 • VENDREDI 24  
& SAMEDI 25 MAI  
■ 20h30

THÉÂTRE

**LA FENÊTRE D'EN FACE**

De Jean-Pierre Martinez  
Mise en scène de Gilles Arbona  
Avec Gilles Arbona et Lucile Guenat

Quand le vieux romancier voit débarquer chez lui une jeune femme qui a perdu son chat, on devine qu'elle n'a rien en commun avec la mère Michelle, et que cette visite va changer sa vie. La pièce de Jean Pierre Martinez est claire et limpide elle avance vers son dénouement décrivant la confrontation entre les générations que seuls les grands sentiments peuvent réconcilier, avec humour, profondeur et élégance.

Compagnie A l'West



JEUDI 30 • VENDREDI 31 MAI  
& SAMEDI 1ER JUIN  
■ 20h30



ANIMATIONS - SPECTACLE

## MERVEILLEUSE JOURNÉE

Entièrement dédiée à la famille

Journée rythmée par des animations | spectacles de petites formes orchestrées par la fameuse Poupoule Family.

Buvette &amp; petite restauration sur place

DIMANCHE 2 JUIN

■ DE 10h À 18h

SPECTACLE À 15 h 00

DICTACHUT

Cie Les Bandits Manchots



THÉÂTRE

## ROUAGES

dans la tourmente des procès stalinien en tchécoslovaquie

De Michal Laznovsky  
Avec Frederika Smetana,  
Philippe Vincenot  
et Bruno La Brasca

Le texte théâtral s'appuie sur les récits de Heda Margolius Kovaly, auteure et traductrice, d'Eugen Löbl, économiste, et d'Artur London, auteur de « L'aveu ». Dans son témoignage, Heda relate les événements de l'année 1952, avec l'arrestation, le procès, la condamnation et l'exécution de son mari, Rufolf Margolius, alors vice-ministre du commerce extérieur, aux côtés de treize autres dignitaires du Parti communiste et du gouvernement, accusés de trahison, de complot contre l'Etat, d'intelligence avec les puissances impérialistes et Israël. Le texte de Michal Laznovsky mêle les voix de ces trois témoins.

Compagnie Golem Théâtre



JEUDI 13 • VENDREDI 14

&amp; SAMEDI 15 JUIN

■ 20h30

THÉÂTRE

## FORGUTEMINOTE

Comédiennes : Elsa Chomienne,  
Delphine Gibaud, Avril  
Taamallah, Marie Mercklé.  
Scénographie : Louise Diebold  
Création et mise en scène :  
Anna Trouillot, Matéa Palévody

C'est l'histoire de deux dragons, Neige et Cendre, qui s'écrasent sur l'enclos de deux chèvres, Anesse et Pica. Ensemble, ce petit groupe va tâcher de recoller les morceaux, dépasser les premiers à priori, reconstruire le muret détruit dans la chute, et apprendre à vivre ensemble. Ces nouvelles-eaux ami-e-s vont faire face ensemble au Démon de l'hiver, dont l'arrivée menace la vie paisible dans les collines du Fossatosse...

mateapalevody@gmail.com



JEUDI 20 • VENDREDI 21

&amp; SAMEDI 22 JUIN

■ 20h30

THÉÂTRE

## REMETTRE LES PENDULES À LEURS PLACES

Avec François ménager et Nat C

8 Mars 1979, 1h du matin. Johnny, une coupe de champagne dans la main, se repose dans sa chambre d'hôtel après son concert à Metz. On frappe à sa porte. Sur le pallier, une dizaine de sidérurgistes dissuadent son garde du corps d'intervenir. Sur leurs casques, le slogan « SOS Emplois », sous leurs casques, le regard grave. Le lendemain, les journaux français titreront « Johnny kidnappé à Metz ». Tout le reste de la nuit, clope au bec, dans son imper beige, Johnny a visité librement le site d'Usinor cerné jusqu'au petit matin par la police. Cette balade médiatisée a rendu visible au grand public la lutte des syndicats de Longwy pour sauver 6000 emplois voués au licenciement. « Si mon nom peut vous servir, tant mieux »

nat.c@gresille.org



JEUDI 27 • VENDREDI 28

&amp; SAMEDI 29 JUIN

■ 20h30

CONVERSATION MOUVEMENTÉE

# TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE

Avec Noëlle Thyss &amp; Bastien Rathuille

PASSEZ  
L'ÉTÉ AU  
POULAILLER

« La poésie est malcommode, elle remue, elle dérange, elle est inconfortable. Elle parle sans détours des questions qui nous concernent tous, de la fragilité du battent de notre coeur, de l'immense à quoi on est confronté, de la profondeur en nous du gouffre ». Jean Pierre Siméon - La poésie sauvera le monde

Cie étreintes



JEUDI 11 • VENDREDI 12 &amp; SAMEDI 13 JUILLET

■ 21h00

MUSIQUE

# HATHEYA

Isabelle Pignol &amp; Audrey Sévellec

C'est le Printemps des poètes qui a vu se rencontrer Audrey Sévellec, autrice-compositrice, chanteuse et guitariste, et Isabelle Pignol, rockeuse virtuose de la vielle-à-roue ayant déjà roulé sa bosse aux quatre coins du globe et des styles musicaux. Toutes deux autant influencées par les musiques traditionnelles que par celles dites actuelles (distinction dont elles s'amusent), elles explorent la rencontre de leurs univers. Celui d'Isabelle, empreint de sonorités trad' mêlées de rock et de jazz. Celui d'Audrey, pétri de folk songs et de chanson, de poésie et de musiques des suds.

atheyamusique@gmail.com



JEUDI 18 • VENDREDI 19

&amp; SAMEDI 20 JUILLET

■ 21h00

THÉÂTRE AMATEUR

# « LES DEUX DAMES DE VENTSOUPIR » ET « VIN DE GOUTTE »

DEUX PIÈCES COURTES DE :  
Marie-Claude Peyraud

DISTRIBUTION :

- Les Deux Dames :  
Annick Lauzier & Brigitte Hornig
- Vin De Goutte :  
Richard Peyraud, Gaelle Bini,  
Simone et Jean-Pierre Widen,  
Bernadette Eymery, Guy Achin  
& Marie-Claude Peyraud

Laissez-vous submerger par cette météo capricieuse qui va vous électriser, au moins autant que « Les deux dames de Ventsoupir » dans leur château, un jour d'orage... Ou vivez aussi la nostalgie d'un jour de pluie à la campagne, si propice aux confidences, comme dans « Vin de goutte »...

La enième compagnie



JEUDI 25 • VENDREDI 26

&amp; SAMEDI 27 JUILLET

■ 21h00

STAND UP

## HÉTONQUE

Avec Hugo vaxelaire

Hétonque en a marre des gens. Ils parlent trop et ne le laissent jamais en placer une. Il rumine ce qu'il n'a pas pu dire, et le transforme en blagues. Oui, ce spectacle est un règlement de comptes, mais généreux et (presque) sans mesquinerie. Hétonque y exprime ses reproches contre l'armée américaine, mais également les nazis, les hétérosexuels, son hypnothérapeute et sa mère. Un spectacle qui vous apprendra que derrière les sourires polis se cachent bien souvent des agressifs...

[hugovaxelaire@yahoo.fr](mailto:hugovaxelaire@yahoo.fr)



JEUDI 1 • VENDREDI 2

&amp; SAMEDI 3 AOÛT

■ 21h00

THÉÂTRE

## MOI, JE CROIS PAS

Avec Gallia Sémory-Pin  
et Thierry Gratier de Saint Louis

Un duo drôle, tendre et parfois amer, d'une fin de trajectoire dans le cocon du confort de nos appartements, de nos télévisions, de nos «on dit». Un reflet de la force du temps sur nos relations, même les plus intimes. Car au crépuscule de la vie, les croyances s'affrontent, les remords ressortent, et la fatigue des corps induit un rapport pantouflé à soi et à l'autre.

Cie la grosse clique  
[lagrosseclique@protonmail.com](mailto:lagrosseclique@protonmail.com)



JEUDI 8 • VENDREDI 9

&amp; SAMEDI 10 AOÛT

■ 21h00

PASSEZ  
L'ÉTÉ AU  
POULAILLER

THÉÂTRE

## CARTE BLANCHE À ARMEL RICHARD

Avec Armel Richard &amp; Cie

Fidèle parmi les fidèles, Armel revient inlassablement traîner ses guêtres sur la scène du Poulailleur chaque année depuis sa création. Des métiers du spectacle, il sait tout faire ou presque. Conteur, philosophe, chanteur, comédien, et j'en passe... Si vous aimez le Poulailleur, alors vous aimerez Armel – et réciproquement bien sûr. Son (ou ses) spectacles closent depuis quelques années la saison estivale. Alors, un conseil, ne ratez pas celui(ceux)-ci, vous vous en mordrez les doigts...

Cie Ringardeluxe



JEUDI 15 • VENDREDI 16 &amp; SAMEDI 17 AOÛT

■ 21h00

CONTES ET CHANSONS

## LA NEF DES FÉES

D'après les Lais de Marie de France,  
12e siècle avec Catherine Veth  
& Elisabeth Calandry

Marie de France, écrivain au 12<sup>ème</sup> siècle, à la cour d'Aliénor d'Aquitaine et d'Henri Plantagenêt, au carrefour du monde celtique et du monde des troubadours. Ses lais sont des récits limpides où merveilles et aventures amoureuses s'entrelacent à l'envie. Nous les racontons avec nos sensibilités d'aujourd'hui les accompagnant de quelques chansons traditionnelles qui leur font écho... Tout public à partir de 10 ans.

Cie de la mouche



JEUDI 12 • VENDREDI 13  
& SAMEDI 14 SEPTEMBRE  
■ 19h30

THÉÂTRE

## COMMENT J'AI RÉUSSI MA VIE

La méthode révolutionnaire  
qui va bouleverser votre vie !

Écriture et jeu : Étienne Ranger

Christian a réussi sa vie. Christian est coach, il a développé une méthode en 7 points. Il a réussi et il veut que vous réussissiez ! Saconférence commence. Aujourd'hui est le premier jour du reste de votre vie, et celle-ci va devenir sacrément réussie. Petit à petit, le coach Christian dévoile ses fêlures. Shakespeare intervient de plus en plus. La conférence s'efface, c'est le théâtre, c'est Othello tout entier qui se joue là.

Compagnie Coïncidences



JEUDI 19 • VENDREDI 20  
& SAMEDI 21 SEPTEMBRE  
■ 19h30

THÉÂTRE

## STABAT MATER FURIOSA

Par Thaïs Ballot

Écrit en 1997 au Liban, le Stabat Mater Furiosa de Jean-Pierre Siméon est un réquisitoire contre l'homme de guerre. C'est le cri viscéral d'une femme pour qui, devant toutes les atrocités de la guerre et de la destruction, il ne reste que la voix, une voix pour dire stop aux massacres de la guerre. Une voix qui dit la nécessité de dire, la nécessité de Justice, qui dit sa fureur de vivre, et le refus de tout ce qui détruit. Voilà le songe de la Furie. Voilà son chant, sa prière. Voilà l'unique déclaration : le droit de Vie. C'est un soliloque de révolte, de haine, de rage et aussi d'amour et d'espoir, qui monte en nous inexorablement, avec son lot d'émotions, de larmes, d'effroi...

thaiscmb7@gmail.com



JEUDI 26 • VENDREDI 27 & SAMEDI 28 SEPTEMBRE  
■ 19h30

THÉÂTRE

## PLUIE DE PIERRES

Avec : Hassen Fialip et Aude Portulier  
 Mis en scène : Susie Hénoque  
 Costumes : Blandine Poulat  
 Bande originale : Claudio Clavija

Nous sommes dans un autre monde, un monde dans lequel les pierres pleuvent depuis des années et dans lequel les humains ont cessé de parler. Nous sommes dans un monde de sons, rythmé par la chute, les éclats et le fracas. Dans ce paysage hostile, un homme blessé cherche désespérément du secours, les pierres l'ont amochées et sa tête est abîmée. Au coeur d'une ville désertée, l'homme trouve refuge dans une maison abandonnée. Plusieurs jours passent et l'homme peine à soigner ses blessures. Un bruit de porte se fait soudain entendre : une femme agitée entre dans ce lieu qui est le sien.

Compagnie Tant'hâtive



JEUDI 3 • VENDREDI 4  
 & SAMEDI 5 OCTOBRE  
 ■ 19h30

LECTURE MUSICALE ET CHANTÉE

## MAHMOUD DARWICH

Avec Amine Mekki-Berrada  
 et Éloïse Alibi

Lecture musicale et chantée des poèmes de Mahmoud Darwich, célèbre poète palestinien. La mise en scène du spectacle s'appuie sur un dialogue entre les entretiens du poète et sa poésie puissante et universelle. Amine, musicien de nationalité marocaine apporte la dimension orientale par les poèmes dits en Arabe et la musique au oud, guitare et percussions. Éloïse, comédienne et chanteuse apporte la couleur émotionnelle et lyrique du poète en exil. La rencontre entre les deux artistes met en relief la générosité et la beauté d'une poésie juste et poignante.

Cie Osmose&Muses



JEUDI 10 • VENDREDI 11  
 & SAMEDI 12 OCTOBRE  
 ■ 19h30

THÉÂTRE

## BUREAU DES ENTRÉES

Texte : Jean Claude BRUMAUD  
 Interprétation : Bernard ROCHER

Existe-t-il une vie après la mort ? Question existentielle. Si oui y-a-t-il un bureau des entrées où l'on reçoit des individus afin de les orienter vers l'enfer ou le paradis en fonction du bien ou du mal qu'ils ont fait durant leur passage sur la terre ? Un fonctionnaire méticuleux et ordonné reçoit dans son bureau des personnages célèbres de l'histoire de l'humanité. Il connaît parfaitement sur le bout des doigts les dossiers de ses hôtes et il applique une sentence adaptée à chaque personnage et ce pour l'éternité.



JEUDI 17 • VENDREDI 18  
 & SAMEDI 19 OCTOBRE  
 ■ 19h30

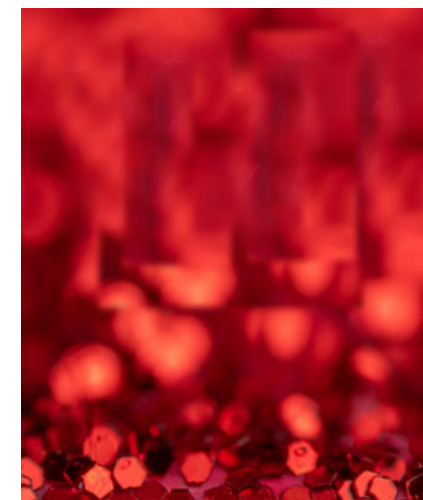
THÉÂTRE

## PROMIS ÇA VA S'ARRANGER

D'après Hanokh Levin  
 Avec : Pauline Picard, Florestan Verhaegen et Théo Thiery

Spectacle déjanté, pailleté, mâtiné d'humour noir, Cabaret « Promis ça va s'arranger » d'Hanokh Levin est un trio pour trois acteurs/actrices. Issu de trois textes de Hanokh Levin, ça parle de nous, nos sociétés, nos quartiers, microcosmes du monde plus grand qui nous entoure, avec nos angoisses, nos joies et parfois nos guerres, et c'est, bien sûr, une comédie. Une suite de saynètes comiques mélangeant théâtre, musique et chant.

Cie Bruine Rouge



JEUDI 24 • VENDREDI 25  
 & SAMEDI 26 OCTOBRE  
 ■ 19h30

# LA CONFIANCE

de nos partenaires...

**Domaine JÉRÉMY BRICKA**  
Vins naturels d'Alp'titude  
L'Usine de Mens, 38710 Mens  
Tel : 06 64 33 83 20  
jeremybricka@hotmail.com

**Plantamarine**  
PAYSANNES HERBORISTES  
HYDROLATS, COSMÉTIQUES, TISANES,  
HUILES ESSENTIELLES.  
Permanences à la ferme les LUNDIS de  
17h à 19h (Avril à décembre)  
Les 3 cols, Monestier du Percy  
07 67 12 01 55  
plantamarine3cols@gmail.com  
plantamarine.wixsite.com/monsite

**SUD RHÔNE ALPES**

IDENTITÉ VISUELLE | PRINT | WEB  
ÉCO-CONCEPTION

**pigment des bois**  
ÉCO-GRAPHISTE  
www.pigmentdesbois.fr

BRASSERIE DU TRIÈVES • 38710 MENS • 06 75 83 85 04

**LA TOURNIOLE**  
BIÈRE ARTISANALE

**ETS ELECTRIEVES**  
Électricité générale - Dépannage - Installation - Rénovation  
Accompagnement de charlier d'autoconstructeur  
François Donnat  
Le village 38930 Le Percy  
Tel : 06 19 70 90 54  
contact@electrieves.fr  
electrieves.fr

**Trièves élagage**  
409 route du château  
Chateaufort 38930 Châtillonne  
**Julien Fournie**  
06 63 12 12 53

Massages en eau chaude & sur table  
Yoga adultes & enfants  
Animation Nature

**Au fil de l'eau**  
Magali AGREIL - 06.59.04.57.18  
contact@aufildeleau-trieves.fr  
www.aufildeleau-trieves.fr

**DOMAINE DE L'OBIOU**  
SAMUEL DELUS - VIGNERON  
samueldelus@free.fr  
Tél. +33 06 80 27 30 58  
Place du village  
38710 Prébois - FRANCE  
www.domainedelobiou.fr

**MULLARD PARQUET**  
ARTISAN PARQUETEUR  
NEUF & RÉNOVATION  
• Ponçage et vitrification  
• Tous types de pose  
• Terrasse bois  
06 60 21 88 96  
mullard.parquet@pilo.org  
38650 St-Michel-Les-Portes

**AU FIL DU RÊVE**

**terre vivante**  
l'écologie pratique  
**Le Centre vous accueille !**  
juillet & août : tous les jours  
septembre : les week-ends  
www.terrevivante.org

**Vins Régionaux**  
vins naturels - vins bio  
**Produits du terroir**  
Artisanat Local  
Expositions artistiques  
Place de la Halle - 38710 MENS  
04 76 34 14 60 - www.lacavedelahalledutrieves.fr

IMPRIMÉ PAR  
**SAXOPRINT**

**GAEC Les Ruchers du Mont-Aiguille**  
Apiculteurs-Récoltants  
Miel, Pollen et Gelée Royale  
Le Village 38930 Le Percy  
06.88.88.40.35 / 06.16.26.39.98  
lesruchersdumontaiguille@yahoo.fr

**PerliPopette**

**MONT AIGUILLE**  
TRIEVES VERCORS  
boutique : mont-aiguille.fr  
contact : info@mont-aiguille.fr

**La Palpitante**  
Lecturerie & Mémorisation  
41 place de la Halle - 38710 Mens  
www.lapalpitante.fr  
04 56 55 23 08

**CAFE YEAH**  
TORRÉFACTEUR DE CAFÉS FINS  
www.cafeyeah.fr

**ZINGUERIE CHARPENTE TRADITIONNELLE**  
aménagement intérieur extérieur  
plancher, bardage, cloison bois  
marquise, pergola, auvent  
ouvrage personnalisé  
abri pour garage  
Philippe ROISSARD  
38710 S'-Jean-d'Hérans  
philippe.roissard38@orange.fr  
06 32 94 81 33 / 04 76 34 12 21

**CAMPING PRE-ROLLAND**  
1 Place Pierre Richard Willim  
38710 TRIÈVES  
04 76 34 65 80  
contact@prerolland.fr  
www.camping-prerolland.fr

Plantes vivaces et annuelles  
périagères et ornementales  
**Le Jardin du Margarou**  
Prébois  
Ouvert Mercredi & Samedi  
10h00 à 18h00  
Samedi : Marché de Mens  
Commandes ou RDV  
06 33 62 31 53 / plantesmargarou@gmail.com

**PIZZ'ART**  
Les pizzas  
04 76 34 12 21  
www.pizzart.com

**Les Petites Douceurs de Flo**  
Chocolats - Pâtisserie - Confiserie  
Florence Barbançon  
Ayers 38030 Lailley  
06 18 12 52 81  
lespetitesdouceurs@orange.fr  
www.lespetitesdouceursdeflo.fr

**Sorbet Vagabond**  
Maison fondée en 1982 par Jean-Louis & Marie-Christine  
www.sorbetvagabond.com • 06 60 21 88 96

**MAXIME POULAT**  
VIN D'ALTITUDE  
Ferme de Vireilles 38710 Prébois  
06 75 90 00 09 virmaximepoulat.jmdo.com

**Les Champignons du Trièves**  
La ferme des Trois Cols  
Le Monestier du Percy  
Tel 06 08 92 01 77



**YOGA, AYURVEDA**  
**ASSOCIATION KAILASH NATH**  
 www.kailashnathyoga.fr  
 06 61 44 35 86  
 Cours, Ateliers, Stages, Soins, Messages Formations, Réseaux, Seminars

**AVT**  
 Séjours pour tous  
 www.avt-sejours-pour-tous.fr  
 04 76 34 70 08  
 Saint-Maurice-en-Trièves

**CLELLES - 275 rue du Mont Aiguille**  
**ÉPICERIE CHEZ JULIE**  
 ÉPICERIE TRADITIONNELLE  
 PRODUITS BIO, LOCAUX et VRAC  
 FRUITS et LÉGUMES BIO  
 CHARCUTERIE et FROMAGES À LA COUPE  
 MAR. JEUL. VEND. SAM. : 8H30/12H30 et 15H30/19H  
 MERC. DIM. : 8H30/12H30 (ouvert le merc. après-midi de mai à sept.)  
 04 76 34 40 24

**Hautes Glaces**  
 FERME ET DISTILLERIE BIOLOGIQUES DE MONTAGNE  
 Caveau de dégustation ouvert du mardi au samedi  
 10h30-12h30 / 15h30-17h00  
 Visites sur réservation uniquement  
 Nos contacts : 09 50 299 277 ou domaine@hautesglaces.com  
 Domaine des Hauts Glaces 38710 Cornillon-Trièves

**ART D'CO**  
 de l'ART... ou Du COchon

**Terre Nourricière**  
 Agence de Communication Éthique, Solidaire ... et Triévoise  
 WEB | PRINT | VIDÉO | JEU | FORMATION  
 Mens - 09 53 44 34 34  
 www.terrenourriciere.org

**PÂTATRY!**  
 PÂTES FRAÎCHES ARTISANALES  
 DU TRIÈVES  
 CAPUCINE DIEMUNSCH  
 LA COLO - 38930 LE PERCY  
 06 37 06 97 36  
 CAPUCINE.DIE@GMAIL.COM  
 Le samedi matin au marché de Mens  
 Le mercredi matin au marché de Dalles  
 www.tba.gourmet.com

**l'abeille & la bête**  
 La Dalles - 38710 Cornillon en Trièves - 044803091

**Artisan Menuisier Poseur**  
**Thierry Chouvel**  
 CABESTAN  
 POSE DE FERMETURES  
 MENUISERIE BOIS ALU PVC  
 06 24 69 55 78  
 chouvelt49@orange.fr

**LA FERME DE LA SALAMANDRE**  
 LESRIVES ST JEAN D'HERANS  
 PAYSANS  
 BOULANGERS  
 DU GRAIN AU PAIN, AU FOUR ET AU MOULIN  
 goec@salamandre.fr  
 0476349868

■ CHARPENTE ■ COUVERTURE ZINGUERIE  
 ■ OSSATURE BOIS ■ ISOLATION NATURELLE  
**POISSON**  
 ECO-CONSTRUCTION  
 TRIÈVES ET ALENTOURS  
 06 27 34 77 75 - Scop CABESTAN  
 contact@poisson-eco-construction.fr  
 WWW.POISSON-ECO-CONSTRUCTION.FR

**LE BISTROT DE LA PLACE**  
 Clelles en Trièves  
 04 76 34 52 41  
 lebistrotdeplace@laposte.net  
 facebook : bistrotdeplaceclelles

**ATELIER DES POUX LIBRES**  
 Benjamin Jausaud  
 Shaper Artisan d'Engins de Glisse  
 Mens - Trièves - Alpes - France  
 06-32-02-93-26  
 benjaussaud@hotmail.fr  
 #surfdepoudre

**Obyom**  
 Guillaume Raverdy  
 www.obyom.fr  
 Logo, photo, vidéo site Internet, musique.

**menuiserie ebeuisterie du percy**  
 contact :  
 M. Alouart Gals  
 06.82.11.89.11  
 menuiserie@percyorange.fr

**radio dragon**  
 104.4 et 96.8 FM

**LA POULANERIE**  
 0476 34 48 99

**HOME ECO**  
 ZA La Croisette - 38930 Clelles  
 www.homeeco.fr - 06 75 52 83 40

**MARCHÉ DE PRODUITS LOCAUX DE PREBOIS**  
 TOUS LES LUNDIS SOIR DE 17H30 À 19H30  
 DU 3 MARS JUSQU'À NOËL  
 DEVANT LA Mairie  
 PRODUCTEURS DU COTON (LÉGUMES, BIERE, CHAMPIGNONS, PAIN, ETC...)  
 PIZZA ET BUQUETTE  
 MANGEONS LOCAL!  
 marcheprebois@iseup.net

**La ferme Sauvageonne**  
 le village  
 38930 Le Percy  
 lafermesauvageonne.fr  
 Lucas 06 32 07 04 18  
 Julie 07 83 85 73 63

**Gîte Les fagotins**  
 06 84 52 95 28  
 Monestier du Percy  
 http://gitelesfagotins.e-monsite.com

**Optique des Alpes**  
 04 76 34 48 99

**La Cime**  
 ESPACE VERT ÉLAGAGE  
 Entretien parc et jardin, Plantations, Débroussaillage  
 Tout élagage, Abattage, Démontage, Rognage de souche, Service broyage  
 devis gratuit  
**VENTE PLAQUETTES BOIS**  
 La Cime Élagage  
 Guillaume Flavier - St Michel les Portes  
 06 75 56 36 21  
 la.cime.elagage@gmail.com

**Biau panier**  
 votre panier bio dans le trièves sur  
 www.biaupanier.com

Plantes aromatiques et médicinales :  
 Tél : 07-66-55-23-46  
 Mail : memedanslesorties@net-c.com  
 Tous nos produits sont sur notre site internet : www.memedanslesorties.org

**APRÉBAT'**  
 Maçonnerie - Façade - Enduit intérieur  
 Chaux • Terre • Plâtre • Chanvre  
 06 70 86 12 03  
 aprebat.over-blog.com aprebat@yahoo.fr 38930 Lalle

**AMBULANCE & TAXI DUBOURDEAUX**  
 Entreprise agréée - Tiers payant  
**Tél : 04 76 34 68 76**  
 • Transport assis VSL Toutes distances  
 • Consultations, dialyses Urgences 24h/24  
 • Royans  
 Rue Docteur Senebier - 38710 MENS

**TFA PERRIER**  
 Travaux Forestiers et Agricoles  
 38930 LALLEY  
**06 72 70 99 91**  
 www.tfaperrier.fr  
 Élagage  
 Abattage  
 Broyage  
 Débroussaillage

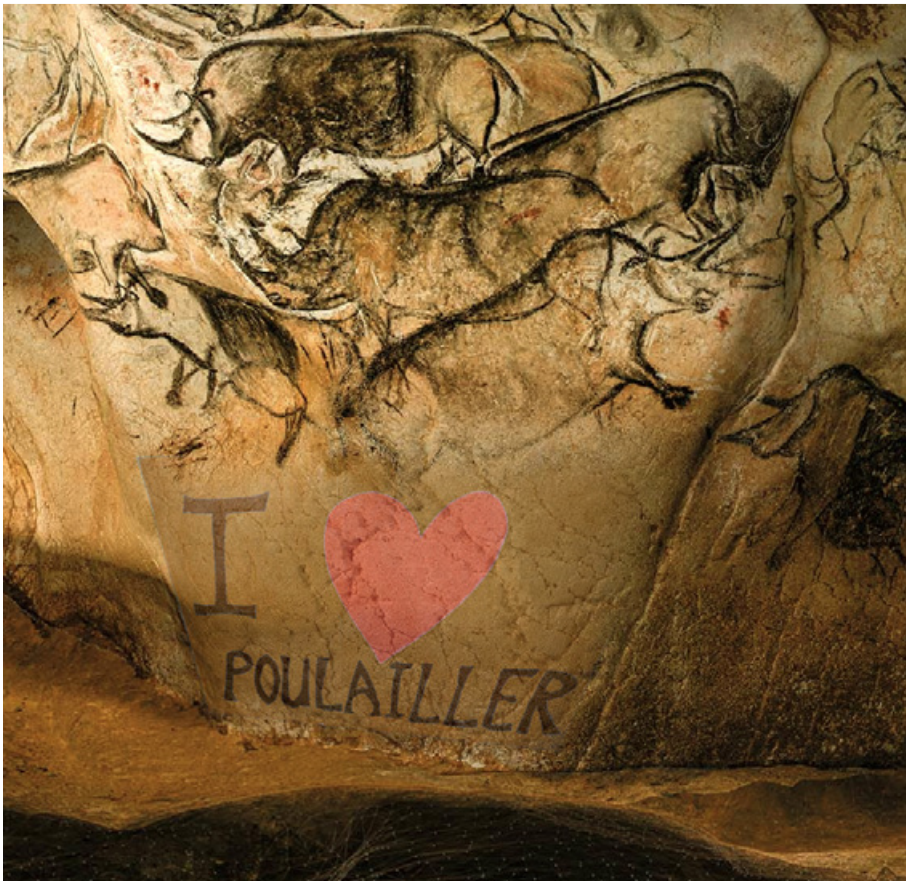
**Coralie Beltrame**  
 Artisane vannière  
 Vannerie traditionnelle et créations  
 Commandes  
 Aménagement de jardins  
 Stages  
 www.coraliebeltrame.fr 06.25.26.10.31

**La Belette**  
 Brasserie artisanale

**Atelier Le Bê**  
 Jeremy Roger  
 Forgeron & taillandier  
 06 74 18 98 35  
 www.atelierlebe.com

**...VOUS AUSSI**  
 adoptez une attitude éco[lo]cale

PHOTOGRAPHE : LILIAN SABATIER - ARTD'CO - SLILIAN@WANADOO.FR



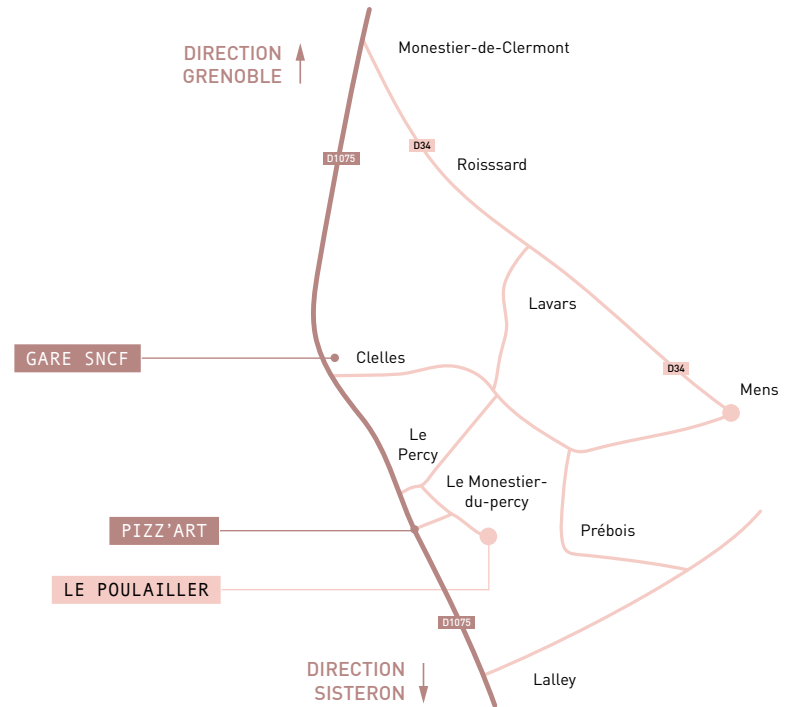
# LE POULAILLER

LE SERRE DES BAYLES - 38930 MONESTIER-DU-PERCY  
06 32 49 52 88 - [theatrelepoulailler.com](http://theatrelepoulailler.com)



Gare SNCF : CLELLES-MENS (ligne Grenoble-Gap) | Aéroport : SAINT-ÉTIENNE-DE-SAINT-GEOIRS

Coordonnées GPS : 44°47'31.9»N 5°39'58.6»E :



Déc. 2023 - Couverture : **Rozenn Guilvic** (rozenn\_plante\_verte - rozenn.guilvic58@gmail.com) |  
Design graphique intérieur : **Marjorie MATTEI** (marjorie@pigmentdesbois.fr) | Impression : saxoprint -  
Photos : **Lilian Sabatier** | **Lucie Mahe** | **Ylana Leproust** | **Yassine Lemonnier** | **Serge Gutwirth** | **Cynthia Lexpert**

